**Tisková zpráva akciové společnosti Obecní dům, 13/9 2016:**

**Jiří Anderle (80): PANOPTIKUM**

**15. září 2016 - 15. ledna** **2017**

**Kurátor výstavy: Richard Drury**

**Grafické řešení:**Atelier Degas

**Doprovodný program: komentované prohlídky za účasti autora**

**Otevřeno: denně od 10.00 do 19.00**

**Vstupné: 170,- Kč – snížené 85,- Kč – rodinné 350,- Kč – studenti ve školní skupině nad deset**

**účastníků 60,- Kč**

**Kombinované vstupné:**

**Okruh A (prohlídka Obecního domu; vstup na výstavu Blanky Matragi; vstup na výstavu Jiří Anderle – Panoptikum)**

**Okruh B (prohlídka Obecního domu, vstup na výstavu Blanky Matragi)**

**Okruh C (prohlídka Obecního domu, vstup na výstavu Panoptikum)**

**Retrospektivní výstavu k osmdesátinám Jiřího Anderleho, představující autorovu tvorbu od začátku šedesátých let až po současnost, připravila a.s. Obecní dům ve spolupráci s Nadací Milady a Jiřího Anderlových a GASK** – **Galerií Středočeského kraje. Jiří Anderle je proslulý jak grafickou tvorbou, tak tvorbou malířskou, která v roce 1982 dosáhla mezinárodního uznání vystavením v centrální expozici Benátského bienále (*cyklus Iluze a realita*)**. Jeho díla vlastní Metropolitní muzeum v New Yorku, pařížské Centre Pompidou a další významná muzea po celém světě.

Současná výstava vedle grafiky představuje Anderleho obrazy i kresby. Návštěvníci se mohou přesvědčit o rozmanitosti jeho tvorby z více než padesáti let. Přes osmdesát děl – řada z nich je vystavována poprvé – sjednocuje Anderleho víra v humanitu, i když tématem stěžejního cyklu *Iluze a realita* je výstražné memento války. V posledních letech se autor věnuje malbě komorního formátu, kam spadá i výmluvný cyklus *Panoptikum,* kde se projevuje autorovo celoživotní zaujetí Divadlem světa - Theatrum mundi.

## ****Publikace vydané k výstavě:****

Jiří Anderle: Panoptikum

Vydavatel: Nakladatelství Slovart, s.r.o.

Cena: 799,- Kč

Autor úvodního textu: Richard Drury

Tato publikace vychází u příležitosti Anderlových osmdesátých narozenin a jeho reprezentativní výstavy v Obecním domě. Představuje ohlédnutí za autorovým celoživotním dílem od začátku šedesátých let dvacátého století až po současnost. Ukazuje bohatou šíři jeho tvorby, která čerpá svou inspiraci z hudby, divadla, literatury i z vrcholných historických projevů výtvarného umění. Vedle úvodního textu vedoucího kurátora GASK – Galerie Středočeského umění Richarda Druryho zde najdete i výmluvné osobní reflexe a vzpomínky autora samého.

**Hlavní mediální partner:**

**Česká televize**

### **Mediální partneři:**

Český rozhlas Dvojka, Prague City Tourism, Prague Events Calendar

**Hlavní partneři:**

Hlavní město Praha, **GASK** – **Galerií Středočeského kraje**, Ateliér Degas, tiskárna Aladin Agency

**TISKOVÉ MATERIÁLY A OBRAZOVÝ DOPROVOD:**

[www.obecnidum.cz/](http://www.obecnidum.cz/) **- Pro novináře**

**Upozornění**

**Poskytnutý fotomateriál, který přebíráte od zhotovitele: Mona Martinů; Roman Maleček; ateliér Degas užijete výhradně pro účely propagace výstavy Jiřího Anderleho *Panoptikum* a uveřejněné fotografie vždy uvedete Fotografie** © příslušného fotografa (viz výše). Současně se zavazujete, že neposkytnete tento fotografický materiál třetí straně, nebudete jej archivovat a plně se zavazujete k dodržování autorských práv.

**KONTAKT PRO NOVINÁŘE:**

Anna Dynková, manažerka výstav a komunikace**,**M +420 702 213 345, T  +420 222 002 130

e-mail: adynkova@obecnidum.cz

**Obecní dům, a.s.,** nám. Republiky 5, 111 21 Praha 1